

DÉCLARATION INDIVIDUELLE DE SUPPORT SONORE



Numéro de membre Uradex:

Nom & Prénom:

Titre de l'Enregistrement	Artiste Principal	Type	Titre Album/Single		Année d'enreg.	Lieu d'enreg.	Rôle	Instruments/Chant
			Nom du Producteur					
		<input type="radio"/> Album					<input type="radio"/> A	
		<input type="radio"/> Single					<input type="radio"/> B	
		<input type="radio"/> Album					<input type="radio"/> C	
		<input type="radio"/> Single					<input type="radio"/> A	
		<input type="radio"/> Album					<input type="radio"/> B	
		<input type="radio"/> Single					<input type="radio"/> C	
		<input type="radio"/> Album					<input type="radio"/> A	
		<input type="radio"/> Single					<input type="radio"/> B	
		<input type="radio"/> Album					<input type="radio"/> C	
		<input type="radio"/> Single					<input type="radio"/> A	
		<input type="radio"/> Album					<input type="radio"/> B	
		<input type="radio"/> Single					<input type="radio"/> C	

► Les fausses déclarations faites dans le but de s'approprier indûment des droits sont passibles de sanctions statutaires et/ou de poursuites judiciaires.

► Veuillez joindre une preuve de la participation à l'enregistrement de l'œuvre.

Fait à:

Date:

Signature

Uradex S.C.R.L. - Boulevard Belgica 14
1080 Bruxelles

Tél. : 02/421.53.41
Fax: 02/426.58.53

E-mail: declarations@uradex.be

A COMPLÉTER PAR URADEX

Date de réception: Traité par: Date: Work ID: Notification:

MODE D'EMPLOI ET EXEMPLE

“DÉCLARATION INDIVIDUELLE DE SUPPORT SONORE”

Numéro de membre Uradex : 7007

Nom & Prénom: Clark Kimberly

Titre de l'Enregistrement	Artiste Principal	Type	Titre Album/Single		Année d'enreg.	Lieu d'enreg.	Rôle	Instruments/Chant
			Nom du Producteur					
The Wild Site	Mister Cocktail & The Partymixers	<input checked="" type="radio"/> Album	Basta		2010	Mombasa / Kenya	<input type="radio"/> A <input type="radio"/> B <input checked="" type="radio"/> C	batterie
		<input type="radio"/> Single	Adverse Recordings ltd					

Ce formulaire est destiné à l'artiste interprète qui souhaite déclarer sa participation à l'enregistrement d'une **œuvre sonore**.

Ceci concerne uniquement les prestations protégées par le droit voisin et qui sont susceptibles de générer des droits voisins.

Vous trouverez plus d'informations sur notre site internet.

EXPLICATION DES RUBRIQUES :

Titre de l'Enregistrement : titre de l'enregistrement auquel vous avez participé, titre du morceau.

Artiste Principal : personne ou formation dont le nom est lié à l'œuvre enregistrée, celui ou celle qui a un contrat avec le producteur responsable de l'enregistrement.

Album-Single : indiquez si l'enregistrement provient d'un album ou d'un single.

Titre Album/Single : indiquez le titre de l'album ou du single sur lequel se retrouve l'enregistrement.

Nom du Producteur : producteur financier de l'enregistrement.

Année et Lieu de l'enregistrement : en quelle année et où (nom de la ville/commune + éventuellement pays) a été produit l'enregistrement.

Rôle:

A = Contrat d'artiste

B = Chef d'orchestre

C = Contrat de musicien de session

Instruments/Chant : indiquez le(s) instrument(s) joué(s)/précisez la prestation vocale (voix principale, chœurs...).

Preuve à la participation de l'enregistrement : ceci peut être un contrat, déclaration du producteur, facture, pochette CD ...